

Volkmar Fritsche

# Vom Dunkel zum Licht

*Hommage à Albert Schweitzer*

Geistliches Konzert  
für Mezzosopran (altern. Bariton),  
Violine und Orgel

# Vom Dunkel zum Licht

Hommage á Albert Schweitzer  
Geistliches Konzert

für Mezzosopran (altern. Bariton), Violine und Orgel

Volkmar Fritsche 2012

## Prolog und Arioso

**moderato**

Stimme

Violine

Orgel

Pedale

4

Stimme

VI.

Org.

Ped.

8

Stimme

VI.

Org.

Ped.

15

Stimme

VI.

Org.

Ped.

21

Stimme

VI.

Org.

Ped.

27

Stimme

VI.

Org.

Ped.

30

Stimme

VI.

Org.

Ped.

\* (mf)

Wir al-le trei-ben auf ei-nem

34

Stimme

VI.

Org.

Ped.

rei-ben-den Strom, auf ei-nem rei-ben-den Strom. Wir al-le

36 poco a poco mosso e agitato

Stimme  
 drei\_ ben auf ei - nem rei - ßen - den Strom oh - ne zu mer - ken, oh - ne zu

VI.  
*fp* *mf p* *fp*

Org.  
*mp* *mf* *p* *mp* *mf*

Ped.

39

Stimme  
 mer - ken, wie der Strom an - schwillt, wie der Strom

VI.  
*ff* *sf* *pp* *f*

Org.  
*ff* *p*

Ped.

42

Stimme

an-schwillt und stär-ker wird, oh-ne zu mer-ken, wie er uns

VI.

Org.

Ped.

*mf* *ff* *p*

*f* *p*

45

Stimme

in die Ver-nich-tung zu rei-Ben droht.

VI.

Org.

Ped.

*f* *ff* *pp*

*mf* *ff* *pp*

*ancora lento*

48

Stimme

VI.

Org.

Ped.

*(mp)*

Laßt uns ver-

52

Stimme

VI.

Org.

Ped.

*(mf)*

trau - en, laßt uns ver - trau - en auf die Kraft der Wahr-heit,

55

Stimme

VI.

Org.

Ped.

*(mp)*

auf die Kraft der Wahr-heit und des Geis - tes. Laßt

59

Stimme

VI.

Org.

Ped.

uns glau - ben an die Zu - kunft, an die Zu - kunft der

62

Stimme

VI.

Org.

Ped.

Mensch heit.

*mf* *ff* *f* *mf* *mp*

67

Stimme

VI.

Org.

Ped.

Rezitativ sempre tempo lento \*

(p) Doch wis - se: Das

*pp* *p*

\* Jesaja 9, 1-2 (Die Merian Bibel)



74

Stimme

Volk, das im Fins-tern wan - delt, sieht ein gro - ßes Licht, \_\_\_\_\_

VI.

Org.

*mf* *p*

Ped.

82

Stimme

und ü - ber de - nen, die da woh - nen im fins - tern Lan - de,

VI.

Org.

*pp*

Ped.

89

Stimme

*più lento espansivo* scheint es hell. Oh Herr, du weckst lau - ten

*f* *p* *(p)* *(mp)*

**tempo I**

VI.

Org.

Ped.

**Ritornell**  
**Allegro moderato**

97

Stimme

Ju- bel, machst groß die Freu- de.

Vl.

Org.

*f* *p*

Ped.

*p*

104

Stimme

Vl.

Org.

Ped.

110

Stimme

Vl.

Org.

*mf*

Ped.

*mf*

114

Stimme

VI.

Org.

Ped.

*ff*

*ff*

116

Stimme

VI.

Org.

Ped.

*ritard.*

118

Stimme

VI.

Org.

Ped.

*poco a poco più ritardando*

*mp*

*pp*

121

Stimme

Vl.

Org.

Ped.

*a tempo*

*p*

*ff*

126

Stimme

Vl.

Org.

Ped.

*f*

129

Stimme

Vl.

Org.

Ped.

*ritenuto*

*ritardando*

**\* Arioso Allegretto**

Stimme *(mp)* *(mf)*  
Wir wan\_ dern\_ in der Dun- kel- heit, a- ber in der Hoff- nung, daß wir dem Lich- te

Violine

Orgel *p* *mp*

Pedale *p* *mp*

136

Stimme *(p)*  
ent - ge - gen - schrei - ten wir wan - dern in der Dun - kel - heit, \_ a - ber in der

VI.

Org. *mf* *pp*

Ped. *mf*

140

Stimme  
Hoff- nung, daß wir dem Lich- te ent ge - gen - schrei - ten

VI. *mf* *f*

Org. *f*

Ped. *f*

144 **poco lento**

Stimme

VI.

Org.

Ped.

und sich re-li-gi-ö ses und e-thi-sches Den-ken

*pp*  
*sempre accompagnare*

148 **a tempo**

Stimme

VI.

Org.

Ped.

ver - ei - nen wer - den. Wir hof - fen auf die Zeit, wir hof - fen, wir

*(p)* *(mf)*

152 **allargare**

Stimme

VI.

Org.

Ped.

hof - fen auf die Zeit, in der al - le Völ - ker der Er - de Gleich - es tun - wer - den.

*(f)*

*mp* *mf* *f* *f*

*f allargare*

157 **a tempo**

Stimme

VI. *p*

Org. *p*

Ped. *p*

162

Stimme

VI. *f* *pp* Wir

Org. *f* *pp*

Ped. *mf* *f* *pp*

168

Stimme wol - len, wir wol - len auf - schau - en zum Licht, auf

VI.

Org. *p* *mf*

Ped. *p* *mp* *mf*

175 **più lento**  
*(pp)*

Stimme  
schau - en zum Licht zum Reich

Org.  
*ff* *ppp*

Ped.  
*ff* *ppp*

181

Stimme  
Got - tes!

Org.  
**Largo**  
*pp*

Ped.  
*pp*

190 **Rezitativ**  
**sempre lento** (*p*)

Stimme  
Oh Mensch, er -

Org.  
poco a poco accel.  
*p*

Ped.



198

Stimme

inn-re dich, wie es ward ge-schrie-ben: Das Volk, das im Fins-tern

VI.

Org.

Ped.

\*

205

Stimme

wan - delt, sieht ein gro - ßes Licht, \_\_\_\_\_ und ü - ber

VI.

Org.

Ped.

*mf* *p* *pp*

213

Stimme

de - nen, die da woh - nen im fins - tern Lan - de *più lento* scheint es *espansivo*

VI.

Org.

Ped.

*(f)*

220 **tempo I**

Stimme

hell. *(p)* *(mp)*

Oh Herr, du weckst lau-ten Ju-bel, machst groß die

Org.

*f* *p*

Ped.

228 **Ritornell**

Stimme

Freu- de. \_\_\_\_\_ **sempre lento**  
*espressivo*

Org.

*f* *p*

Ped.

236

Stimme

Org.

*Kadenz liberamente e ritardando* *lunga*

*Kadenz*

Ped.

240 **Choral\***

Stimme *(pp)*

*sempre* Wo bist du Son - ne blie - ben? Die Nacht hat  
*lento* *con sord.* *3*

VI. *p*

Org. *pp* *p*

Ped.

246

Stimme dich ver - trie - ben, die Nacht des Ta - ges Feind.

VI. *mf* *f* *s. sord.* *V*

Org. *mf*

Ped.

253 **un altri tempo**

Stimme

*ancora più lento*

VI. *mp* *3* *V*

Org. *pp*

Ped.

\* A.S. frei nach Predigt  
vom 25.2.1912 zu  
St. Nicolai, Straßburg

256 **a tempo**

Stimme *(mf)*  
 Doch Je - sus, mei - ne Won - ne, du mei - nes

VI. *mf* *f*

Org. *mf* *f*

Ped.

262

Stimme *(f)*  
 Her - zens Son - ne gar hell in mei -

VI. *f*

Org. *f*

Ped.

268 **ancora più lento**

Stimme  
 -nem Her - zen scheint! (Paul Gerhardt, 1607-1676)

VI. *p*

Org. *p*

Ped.

272

Stimme

VI.

Org.

Ped.

*mfp*

**Epilog**

275

Largo

Stimme

VI.

Org.

Ped.

*f*

con sord. *pp*

*(p)*

trem.

sempre accompagnare

Und was da von der ir-di-schen

sul tasto

3

280

Stimme

VI.

Org.

Ped.

Nacht ge-sagt ist, gilt von dem Dun- kel, das sich in je-dem Le - ben fin - det.

284 *più corrente* (*mf*) 3

Stimme  
Je dunk-ler es wird um so hel-ler er-strahlt uns die Son-ne, die

VI.  
*mp* *mf*

Org.  
*mp* *mf*

Ped.

287 *a tempo*

Stimme  
Son-ne des Glücks, er strahlt uns die Son-ne des Glücks in dem Geis-te Je-su,

VI.  
*f* ritard.

Org.  
*f* *pp*

Ped.  
*f*

291 3

Stimme  
der in die Welt kam und un-ser Er-lö-ser wur-de da-durch, daß er uns her-

VI.  
s. sord.

Org.

Ped.

294

Stimme

aus-ge-ho-ben hat aus al-len Ängs-ten, aus al-ler Klein-lich-keit, aus

VI.

*espr. p*

*poco gliss.*

*gliss.*

*gliss.*

Org.

*mp*

Ped.

297

Stimme

*più lento* *(mf)*

al-ler Sor-ge. Er hat uns den Blick ge-rich-tet auf das Wah-re, auf den un-

VI.

*p subito*

*trem. mp*

Org.

*mf*

*p subito*

*mf*

Ped.

*p subito*

*mf*

301

Stimme

end lich-en Geist, der in uns ist und nach der Un-

VI.

*p* *con sord.* *ppp*

*sul tasto*

Org.

*pp* *ppp*

*ppp*

Ped.

*ppp*

306 **ancora più corrente**

Stimme  
end-lich-keit sich sehnt,

VI.  
*mf* *f*

Org.  
*mf*

Ped.

309

Stimme  
*(mf)*  
so daß wir in die-sem Le-ben still und fried-voll wer-den

VI.  
*mf*

Org.  
*f* *mp*

Ped.

312 **più lento**

Stimme  
*(p)*  
in dem Frie - den, der hö - her ist als

VI.  
*pp dolce* *sim.* *mp*

Org.  
*pp* *mp*

Ped.



316 ritard. **Largo**

Stimme  
al - le Ver - nunft.

VI.  
*ppp* *espr.*  
*p*

Org.  
*ppp* *pp*

Ped.  
*ppp*

321

Stimme

VI.  
*mf*

Org.  
*mf*

Ped.

un altri tempo  
ancora più lento

326

Stimme

VI.

Org.

Ped.

328

Stimme

VI.

Org.

Ped.

330

Stimme

VI.

Org.

Ped.

332

Stimme

VI.

Org.

Ped.

333

Stimme

VI.

Org.

Ped.

*poco a poco ritardando -*

*ff*

*fff*