

Volkmar Fritsche

Choral

"Wo bist du Sonne geblieben?"
(Paul Gerhardt)

für Sopran, Violine und Orgel
aus dem Geistlichen Konzert "Vom Dunkel zum Licht"

Choral

"Wo bist du Sonne geblieben?"

Volkmar Fritsche

(Paul Gerhardt)

Moderato

espr.

mf

Violine

Orgel

Pedale

sempre lento

espressivo

f *p*

Vl.

Org.

Ped.

15

Choral * *(pp)*

Wo

sempre lento

Kadenz liberamente e ritardando

lunga

pp

Org.

Kadenz

19

Stimme

bist du Son - ne blie - - ben? Die Nacht hat

VI.

con sord. *p*

Org.

p

24

Stimme

dich ver - trie - ben, die Nacht des Ta - ges Feind.

VI.

mf *f* s. sord. *v*

Org.

mf

Ped.

31 *un altri tempo*

VI.

mp *ancora più lento*

Org.

pp

Ped.

34 **a tempo**

Stimme *(mf)*
Doch Je - sus, mei - ne Won - ne, du mei - nes

VI. *mf* *f*

Org. *mf*

Ped.

40 *(f)*

Stimme *(f)*
Her - zens Son - ne gar hell in mei -

VI. *f*

Org. *f*

Ped.

46 **ancora più lento**

Stimme

-nem Her - zen scheint! (Paul Gerhardt, 1607-1676)

VI.

Org.

Ped.

50

VI.

Org.

Ped.

Epilog

53 **Largo**

Stimme

VI.

Org.

Ped.

68

VI. *mp*

Org. *p mp mf f*

Ped.

70

Org. *p mf f*

Ped.

71

Org. *ff fff* *poco a poco ritardando*

Ped.